Test Booklet No. ____________

This booklet consists of 100 questions and __ printed pages.

RGUCET/2025/07

Series A

RGUCET 2025
Common Entrance Test, 2025
MASTER OF ARTS IN HINDI
मास्टर ऑफ आर्ट्स हिंदी

Full Marks: 100 **Time: 2 Hours**

Roll No.

Day and Date of Examination: ___________________________________

Signature of Invigilator(s) _______________________________________

Signature of Candidate ____

General Instructions:

PLEASE READ ALL THE INSTRUCTIONS CAREFULLY BEFORE MAKING ANY ENTRY.

(In case of any differences the English text will considered)

1. DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE TOLD TO DO SO.
2. Candidate must write his/her Roll Number on the space provided.
3. This Test Booklet contains 100 Multiple Choice Questions (MCQs) from the concerned subject. Each question carries 1 mark. There shall be negative marking of 0.25 against each wrong attempt.
4. Please check the Test Booklet to verify that the total pages and total number of questions contained in the test booklet are the same as those printed on the top of the first page. Also check whether the questions are in sequential order or not.
5. Candidates are not permitted to enter into the examination hall after the commencement of the entrance test or leave the examination hall before completion of Examination.
6. Making any identification mark in the OMR Answer Sheet or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
7. Candidates shall maintain silence inside and outside the examination hall. If candidates are found violating the instructions mentioned herein or announced in the examination hall, they will be summarily disqualified from the entrance test.
8. In case of any dispute, the decision of the Entrance Test Committee shall be final and binding.
9. The OMR Answer Sheet consists of two copies, the Original copy and the Student's copy.

1. जब तक आपको ऐसा करने के लिए न कहा जाए, तब तक इस टेस्ट बुकलेट को न खोलें।

2. अभ्यर्थी को दिए गए स्थान पर अपना रोल नंबर लिखना होगा।

3. इस टेस्ट बुकलेट में संबंधित विषय से **100** बहुविकल्पीय प्रश्न)**MCQ**) हैं। प्रत्येक प्रश्न **1** अंक का है। प्रत्येक गलत प्रयास के लिए **0.25** की निगेटिव मार्किंग होगी।

4. कृपया यह सत्यापित करने के लिए टेस्ट बुकलेट की जाँच करें कि टेस्ट बुकलेट में शामिल कुल पृष्ठ और प्रश्नों की कुल संख्या पहले पृष्ठ के शीर्ष पर छपी संख्या के समान है। यह भी जाँच लें कि प्रश्न अनुक्रमिक क्रम में हैं या नहीं।

5. अभ्यर्थियों को प्रवेश परीक्षा शुरू होने के बाद परीक्षा हॉल में प्रवेश करने या परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा हॉल छोड़ने की अनुमति नहीं है। ओएमआर उत्तर पत्रक में कोई भी पहचान चिह्न बनाने या निर्दिष्ट स्थानों के अलावा कहीं भी रोल नंबर लिखने पर अभ्यर्थी को अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा।

6. अभ्यर्थी परीक्षा हॉल के अंदर और बाहर मौन बनाए रखेंगे। यदि अभ्यर्थी यहां उल्लिखित या परीक्षा हॉल में घोषित निर्देशों का उल्लंघन करते पाए जाते हैं, तो उन्हें प्रवेश परीक्षा से अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा।

7. किसी भी विवाद की स्थिति में, प्रवेश परीक्षा समिति का निर्णय अंतिम और बाध्यकारी होगा।

8. ओएमआर उत्तर पत्रक में दो प्रतियां होती हैं, मूल प्रति और छात्र की प्रति।

RUCET 2025
MA Hindi

1	Which of the following sentence uses a Non-finite clause?				**Answer**
	a) They played football yesterday	b) We are ready to play now	c) I am reading a book	d) She writes a letter	(b)
2	Select the correct Indirect form of the sentence “I have a new car”.				**Answer**
	a) He said he has a new car	b) He said that he had a new car	c) He said he have a new car	d) He said he had a new car	(b)
3	Which of the following statement is/are True? A. Phrasal verbs always consist of two words. B. The past participle of the verb ‘teach’ is ‘taught’ C. Adjectives have a gender D. The past perfect tense of ‘write’ is ‘had written’				**Answer**
	a) A	b) A and C	c) B and D	d) C	(c)
4	Choose the correct option that shows the correct relationship between the Assertion (A) and Justification (B): A: Assertion: “The correct use of grammar is important in writing” B: Justification: “Clear and grammatically sound writing helps ensure that the intended meaning is communicated effectively”				**Answer**
	a) Both A and B are true, but B is not the correct explanation of A	b) A is false, but B is true	c) Both A and B are true, and B is the correct explanation of A	d) Both A and B are false	(c)
5	Select the correct option that shows the opposite relationship between columns A and B: A. Asset — i. Decay B. Bloom — ii. Distress C. Solace — iii. Void D. Valid — iv. Liability				**Answer**
	a) A-i, B-iii, C-ii, D-iv	b) A-iii, B-i, C-ii, D-iv	c) A-iii, B-ii, C-i, D-iv	d) A-iv, B-i, C-ii, D-iii	(d)

6	निम्नलिखित में से सही कथन/कथनों का चयन कीजिए: A. क्षेत्रफल की दृष्टि से एशिया सबसे बड़ा महाद्वीप है. B. पुर्तगाल विश्व की सबसे लम्बी समुद्र तट वाला देश है. C. अरबीय प्रायद्वीप सबसे बड़ा प्रायद्वीप है. D. ओटावा कनाडा की राजधानी है.				**Answer**
	a) A, B तथा D	b) A, C तथा D	c) A,B तथा D	d) A,B तथा D	(b)
7	अरुणाचल प्रदेश के प्रथम राज्यपाल कौन है?				**Answer**
	a) लोकनाथ मिश्र	b) वी. नारायणन	c) भीष्म नारायण सिंह	d) भीष्म नारायण पाण्डेय	(c)
8	निम्नलिखित युग्मों को सुमेलित कीजिए: A. इंडियन नेशनल कांग्रेस के संस्थापक — i. अलेक्सेंडर फ्लेमिंग B. पेनिसिलिन के अविष्कारक — ii. रोबर्ट हुक C. पंडित रविशंकर का सम्बन्ध — iii. ए. ओ . ह्युम D. कोशिका के अविष्कारक — iv. सितार				**Answer**
	a) A-ii, B-i, C-iv, D-iii	b) A-iv, B-i, C-ii, D-iii	c) A-iii, B-i, C-iv, D-ii	d) A-ii, B-i, C-iii, D-iv	(c)
9	ओलिंपिक के पांच रिंग किसका प्रतिनिधित्व करते हैं?				**Answer**
	a) पांच ओलिंपिक खेलों का	b) पांच महाद्वीपों का	c) पांच संस्थापक सदस्यों का	d) पांच ओलिंपिक मूल्यों का	(b)
10	राज्य सभा के सदस्यों का चुनाव कौन करते हैं?				**Answer**
	a) सीधे जनता द्वारा	b) लोक सभा के सदस्यों द्वारा	c) भारत के राष्ट्रपति द्वारा	d) विधान सभा के चयनित सदस्यों द्वारा	(d)
11	मालदीव किस महासागर से घिरा हुआ है?				**Answer**
	a) हिन्द महासागर	b) प्रशांत महासागर	c) अटलांटिक महासागर	d) आर्कटिक महासागर	(a)
12	भारतीय हॉकी टीम ने पेरिस ओलंपिक में कौन सा पदक प्राप्त किया था ?				Answer
	a)कांस्य	b)स्वर्ण	c)रजत	d)कोई नहीं	A
13	आयुष्मान योजना का संबंध है?				

	a) आयुष विभाग से	b)स्वास्थ्य बीमा से	c)विवाह से	d)खेल से	B
14	ब्रह्मपुत्र नदी की मुख्य धारा का नाम है?				
	a)कामेङ्ग	b)लोहित	c)सियाङ्ग	d)दिबांग	c
15	भारत की स्वदेशी उन्नत मिसाइल प्रणाली का नाम है				Answer
	a)ब्रह्मोस	b)राफेल	c)बोफोर्स	d)सूर्यास्त्र	a
16	हाल ही में किस भाषा को शास्त्रीय भाषा की मान्यता दी गई है?				Answer
	a)पालि	b)नेपाली	c)अपभ्रंश	d)हिन्दी	a
17	A: पिछले तीन वर्षों से अमुक राज्य की कृषि उपज में लगातार गिरावट दर्ज की गई है। B: पिछले पाँच वर्षों में अमुक राज्य में होने वाली औसत वर्षा में **10%** की वृद्धि दर्ज की गई है जिससे किसानों को राहत मिली है।				Answer
	a)A कारण है और B उसका परिणाम है।	b)B कारण है और A उसका परिणाम है।	c)दोनों ही स्वतंत्र कारण हैं।	d)इनमें से कोई नहीं	c
18	समबाहु त्रिभुज की विशेषता है?				Answer
	a)सभी भुजाएँ समान होना	b)दो भुजाएँ समान होना	c)एक भुजा बड़ी होना	d)सभी भुजाएँ असमान होना	a
19	निम्नलिखित में से अभाज्य संख्या कौन सी है?				Answer
	a) **161**	b) **221**	c) **373**	d) **437**	c
20	**60** किलोमीटर प्रति घंटे की रफ्तार से चलते हुए एक ट्रेन दो मिनट में **1.5** किलोमीटर लंबी सुरंग से गुजरती है, ट्रेन की लंबाई कितनी है?				Answer
	a) **250** मीटर	b) **500** मीटर	c) **1000** मीटर	d) **1500** मीटर	b

<table>
<tr><td>21</td><td colspan="4">दो वर्णों के मेल से होनेवाले विकार को कहते हैं -</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a) समास</td><td>b)प्रत्यय</td><td>c) सन्धि</td><td>d) विग्रह</td><td>(c)</td></tr>
<tr><td>22</td><td colspan="4">दीर्घ संधि नहीं है -</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a)वागीश</td><td>b) विद्यार्थी</td><td>c)देवार्चन</td><td>d)मतानुसार</td><td>(a)</td></tr>
<tr><td>23</td><td colspan="4">सही कथन का चयन कीजिये -

A अयादि-सन्धि का उदाहरण है- ‘अत्यधिक’
B ‘एकैक’ में दीर्घ-सन्धि है
C ‘सत्याग्रह’ में वृद्धि-सन्धि है
D गुण सन्धि का उदाहरण है- ‘नरेंद्र’</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a) C</td><td>b) A</td><td>c) B</td><td>d) D</td><td>(d)</td></tr>
<tr><td>24</td><td colspan="4">Assertion (A) : दो समीपवर्ती वर्णों के मेल से जो परिवर्तन होता है वह सन्धि कहलाता है
Justification (R) : सन्धि में पहले शब्द के अंतिम वर्ण एवं दूसरे शब्द के आदि वर्ण का मेल होता है</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a) (A) एवं (R) दोनों सही हैं (R) (A) की सही व्याख्या नहीं करता है</td><td>b) (A) एवं (R) दोनों सही हैं (R) (A) की सही व्याख्या करता है</td><td>c) (A) सही है किन्तु (R) गलत है</td><td>d) (R) सही है किन्तु (A) गलत है</td><td>(b)</td></tr>
<tr><td>25</td><td colspan="4">निम्नलिखित को सुमेलित कीजिये-
<table><tr><td>A चतुर्भुज</td><td>i द्वंद्व समास</td></tr><tr><td>B मातापिता</td><td>ii तत्पुरुष समास</td></tr><tr><td>C राजकुमार</td><td>iii अव्ययीभाव समास</td></tr><tr><td>Dप्रतिदिन</td><td>iv द्विगु समास</td></tr></table></td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a) B- iii, A-iv, C-ii, D-i,</td><td>b) B-i, A- ii, C- iv, D-iii</td><td>c) B-i, A-iv, C-ii, D-iii</td><td>d) B- iv, A- i, C-iii D-ii,</td><td>(c)</td></tr>
<tr><td>26</td><td colspan="4">‘मदांध’ समास का सही विग्रह है-</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a) मद के अंधे</td><td>b) मद का अंधा</td><td>c) मद में अँधा</td><td>d) मद से अंधा</td><td>(d)</td></tr>
<tr><td>27</td><td colspan="4">निम्नलिखित में से असत्य कथन का चयन कीजिये
A दो वर्णों के मेल को सन्धि कहते हैं
B समास प्रक्रिया में शब्दों का संक्षिप्तीकरण किया जाता है
C स्वर सन्धि में केवल स्वरों का मेल होता है
D विसर्ग का प्रत्येक जगह ‘र’ हो जाता है</td><td>Answer</td></tr>
</table>

	a) B	b) A	c) D	d) C	(c)
28	अव्ययीभाव समास में -				Answer
	a) पूर्वपद प्रधान होता है	b) उत्तरपद प्रधान होता है	c) दोनों पद प्रधान होता है	d) इनमें से कोई नहीं	(a)
29	निम्नलिखित समास-विग्रह को सुमेलित कीजिये A कर्मधारय — i आजन्म B द्विगु — ii लम्बोदर C बहुव्रीहि — iii प्राणप्रिय D अव्ययीभाव — iv सप्ताह				Answer
	a) A-iii, B-iv, C-ii, D-i,	b) A-iii, B-iv, C- i, D- ii,	c) A-i, B-ii, C-iii, D-iv	d) A-ii, B-iii, C-ii, D-i	(a)
30	'यथासंभव' में कौन सा समास है-				Answer
	a) द्वंद्व	b)बहुव्रीहि	c)अव्ययीभाव	d) द्विगु	(c)
31	निम्नलिखित में 'द्विगु' समास है -				Answer
	a) त्राटक	b) तर्क	c) त्रासदी	d) त्रिकोण	(d)
32	पंक में पैदा हो जो वह 'पंकज'= कमल – कौन सा समास है ?				Answer
	a) तत्पुरुष समास	b)बहुव्रीहि समास	c) कर्मधारय समास	d) द्वंद्व समास	(b)

33	A. **जयशंकर प्रसाद** — i. कामायनी B. सुमित्रानंदन पंत — ii. **परिवर्तन** C. महादेवी वर्मा — iii. यामा D. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला — iv. राम की शक्तिपूजा				Answer
	a) A-I, B-ii, C-iii, D-iv	b) A-ii,B-i, C-iii, D-iv	c) A-I, B-ii, C-iv D-iii	d) A-Iv B-ii, C-iii, D-i	(a)
34	अंधायुग किसकी रचना है?				Answer
	a) मीरा कांत	b) गिरीश रस्तोगी	c) नेमिचंद जैन	d) धर्मवीर भारती	(d)
35	ध्रुवस्वामिनी नाटक किसने लिखा है?				Answer
	a) कालिदास	b) शुद्रक	c) भवभूति	d) जयशंकर प्रसाद	(d)
36	ध्रुवस्वामिनी नाटक में नायिका कौन है?				Answer
	a) पद्मिनी	b) कलावती	c) सत्यवती	d) ध्रुवस्वामिनी	(d)
37	A: Assertion कालिदास का राजकवि की पदवी स्वीकार करना घातक सिद्ध होता है। B: Justification उज्जैन जाकर कालिदास ने नया कुछ नहीं लिखा, केवल स्वयं को दोहराया है।				Answer

<table>
<tr><td></td><td>a) Aऔर B सही</td><td>b) Aग़लत</td><td>c) B ग़लत</td><td>d)A और B ग़लत</td><td>(a)</td></tr>
<tr><td>38</td><td colspan="4">निम्नलिखित को सुमेलित कीजिये
<table>
<tr><td>A. भीष्म साहनी</td><td>i. तमस</td></tr>
<tr><td>B. कमलेश्वर</td><td>ii. कितने पाकिस्तान</td></tr>
<tr><td>C. यशपाल</td><td>iii. झूठा सच</td></tr>
<tr><td>D. राजेंद्र यादव</td><td>iv. सारा आकाश</td></tr>
</table></td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a) A-ii B-i, C-iii, D-iv</td><td>b)A-i, B-ii, C-iii, D-iv</td><td>c) A-i, B-ii, C-iv ,D-iii</td><td>d) A-i, B-iii ,C-ii, D-iv</td><td>(b)</td></tr>
<tr><td>39</td><td colspan="4">बकरी नाटक किसने लिखा है?</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a)सर्वेश्वरदयाल सक्सेना</td><td>b) जयदेव तनेजा</td><td>c)गोविंद चातक</td><td>d)विजय तेंदुलकर</td><td>(a)</td></tr>
<tr><td>40</td><td colspan="4">आधे-अधूरे नाटक में किन समस्याओं का वर्णन नहीं है?

Aअधूरेपन की पीड़ा
Bवृद्धों की समस्या
Cपर्यावरण की समस्या
Dस्त्री-पुरुष सम्बन्धों में तनाव</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a)B और C</td><td>b) Cऔर D</td><td>c) A और B</td><td>d) A और D</td><td>(a)</td></tr>
<tr><td>41</td><td colspan="4">कौन सा नाटक जयशंकर प्रसाद का अंतिम नाटक माना जाता है?</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a)चंद्रगुप्त</td><td>b)विशाखदत्त</td><td>c)राजश्री</td><td>d)ध्रुवस्वामिनी</td><td>(d)</td></tr>
<tr><td>42</td><td colspan="4">निम्नलिखित को सुमेलित कीजिये
<table>
<tr><td>Aउपेन्द्रनाथ अश्क़</td><td>iअंजो दीदी</td></tr>
<tr><td>Bलक्ष्मीनारायण लाल</td><td>iiसिंदूर की होली</td></tr>
<tr><td>Cमन्नू भंडारी</td><td>iiiमहाभोज</td></tr>
<tr><td>Dमृदुला गर्ग</td><td>ivजादू का कालीन</td></tr>
</table></td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a) A-i, B-ii, C-iii, D-iv</td><td>b) A-iv ,B-ii, C-iii, D-i</td><td>c)A-i, B-iii C-ii, D-iv</td><td>d) A-ii B-i,C-iii, D-iv</td><td>(a)</td></tr>
<tr><td>43</td><td colspan="4">‘उसकी कहानी’ किसकी रचना है?</td><td>Answer</td></tr>
<tr><td></td><td>a)काशीनाथ सिंह</td><td>b)अखिलेश</td><td>c)ज्ञानरंजन</td><td>d)हृदयेश</td><td>(d)</td></tr>
</table>

44	अंधायुग का शिल्प बताएँ?				Answer
	a) नृत्य नाटिका	b) गीति नाट्य	c) प्रहसन	d) एकांकी	(b)

45	**‘हिंदी’ शब्द व्याकरण की दृष्टि से किस रूप में जाना जाता है-**				Answer
	a) संज्ञा	b) विशेषण	c) क्रिया विशेषण	d) क्रिया	b
46	**सुमेलित कीजिए :** A. वैदिक साहित्य — i. डिंगल-पिंगल B. जैन साहित्य — ii. पालि C. बौद्ध साहित्य — iii. प्राकृत D. रासो साहित्य — iv. संस्कृत				Answer
	a) A-i, B-iii, C-iv, D-ii	b) A-ii, B-iv, C-i, D-iii	c) A-iv, B-i, C-iii, D-ii	d) A-iv, B-iii, C-ii, D-i	d
47	‘हिन्दू मग पर पाँव न राखौं/का जो बहुतै हिंदी भाख्यों’ कथन से सम्बन्धित सत्य तथ्य है : A. यह पंक्ति नूर मुहम्मद की है B. यह पंक्ति अमीर खुसरो की है C. यह पंक्ति हिंदी भाषा के बारे में कहा गया है D. यह पंक्ति अधूरी है				Answer
	a) A & B	b) B & C	c) A & C	d) B & D	c
48	A: हिंदी भाषा का वृहद् स्वरूप इसके बोलियों की बहुलता और विविधता के कारण है. R: एक उदाहरण के लिए पश्चिमी हिंदी में शामिल बोलियाँ हैं: खड़ी बोली, हरियाणवी, ब्रजभाषा, कन्नौजी और बुन्देली.				Answer
	a) A सही है और R उसकी सही व्याख्या है.	b) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R A की सही व्याख्या नहीं है.	c) A सही है और R गलत है.	d) A गलत है और R सही है.	a
49	उर्दू मूलतः किस जगह का शब्द है :				Answer
	a) हिन्दुस्तानी	b) तुर्की	c) ईरानी	d) सउदी अरबिया	b

50	कन्नौजी बोली को कहा गया है :				Answer
	a) अकारबहुला	b) ओकारबहुला	c) इकारबहुला	d) उदासीन आकारबहुला	b
51	सुमेलित कीजिए : A पश्चिमी हिंदी — i कौरवी B राजस्थानी हिंदी — ii मेवाती C पहाड़ी हिंदी — iii गढ़वाली D बिहारी हिंदी — iv मैथिली				Answer
	a)A-i, B-ii, C-iii, D-iv	b) A-iii, B-i, C-ii, D-iv	c) A-i, B-iii, C-ii, D-iv	d) A-iv, B-i, C-ii, D-iii	a
52	सांविधानिक रूप से भारत की राजभाषा है : A. हिंदी B. अंग्रेजी C. उर्दू D. फारसी				Answer
	a) A & B	b) A & C	c) B & C	d) A, B & C	a
53	A: खरोष्ठी लिपि दाएँ से बाएँ लिखी जाती है. R: खरोष्ठी लिपि में 37 वर्ण होते हैं तथा इसमें संयुक्ताक्षरों का अभाव होता है.				Answer
	a) A सही है और R उसकी सही व्याख्या है.	b) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R A की सही व्याख्या नहीं है.	c) A सही है और R गलत है.	d) A गलत है और R सही है.	b
54	हिंदी भाषा के प्रचार-प्रसार एवं विकास को ध्यान में रखते हुए संविधान में वर्णित प्रावधान हैं :				Answer
	a) अनुच्छेद 120	b) अनुच्छेद 210	c) अनुच्छेद 351	d) ये सभी	c
55	भारतीय नवजागरण का बौद्धिक केंद्र रहा है :				Answer
	a) लखनऊ	b) कलकत्ता	c) इंदौर	d) दिल्ली	b

56	निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए: A. उदंत्त मार्तंड — i. बालकृष्ण भट्ट B. बनारस अखबार — ii. राजा शिवप्रसाद 'सितारेहिंद' C. कविवचन सुधा — iii. पंडित युगलकिशोर शुक्ल D. हिंदी प्रदीप — iv. भारतेंदु हरिश्चंद्र	Answer
	a) A-i, B-ii, C-iii, D-iv b) A-iii, B-ii, C-iv, D-i c) A-i, B-iii, C-iv, D-ii d) A-iv, B-iii, C-ii, D-i	b
57	सही तथ्यों पर विचार कीजिए : A: याकोबी का मानना है कि अपभ्रंश एक मिश्रित भाषा थी. B: इसकी पहचान इस रूप में हुई है कि अपभ्रंश के शब्द-समूह में प्राचीनता थी, लेकिन उसके व्याकरण में नवीनता के अंकुर थे.	Answer
	a) केवल A सही है b) केवल B सही है c) A और B दोनों सही है d) A और B दोनों गलत है	c
58	A: दावा: 'कीर्तिलता' विद्यापति की एक महत्वपूर्ण कृति है. R: औचित्य : इस पुस्तक की भाषा संस्कृत-अवहट्ट है.	Answer
	a) A सही है और R उसकी सही व्याख्या है. b) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R A की सही व्याख्या नहीं है. c) A सही है और R गलत है. d) A और R दोनों सही है तथा दोनों स्वतंत्र हैं.	d
59	भारतेंदु हरिश्चंद्र की लोकप्रिय पत्रिका 'कविवचन सुधा' का प्रकाशन वर्ष है :	Answer
	a) 1866 b) 1867 c) 1871 d) 1874	b
60	महावीर प्रसाद द्विवेदी के विशेष प्रभाव वाले काल का नाम है -	Answer
	a) नवजागरण काल b) नवजागरण सुधार काल c) प्रगति काल d) प्रयोग काल	b
61	मिलान कीजिए : A भारतेंदु हरिश्चंद्र — i बालाबोधिनी B प्रताप नारायण मिश्र — ii ब्राम्हण C गणेश शंकर विद्यार्थी — iii प्रताप D माखनलाल चतुर्वेदी — iv कर्मवीर	Answer
	a)A-i, B-ii, b) A-iii, B-i, c) A-iv, B- d) A-iv, B-i, C-	a

	C-iii, D-iv	C-ii, D-iv	iii, C-ii, D-i	ii, D-iii	
62	निम्नलिखित में से सही कथन/कथनों का चयन कीजिए : A. उन्होंने 'उदंत मार्तंड' नामक प्रथम हिंदी पत्र प्रकाशित किया. B. यह पत्र कलकत्ता से प्रकाशित होती थी. C. यह समाचार पत्र 30 मई, 1820 ई. से प्रकाशित हुई. D. यह पत्र एक साप्ताहिक अखबार के रूप में नियमित प्रकाशित होती थी.				Answer
	a) A और C	b) B और C	c) A, B और C	d) A, B और D	d
63	A: सर्वप्रथम पंचमाक्षर की अवधारणा डॉ. श्यामसुंदर दास ने रखी. B: उन्होंने पंचमाक्षर के रूप में अनुस्वार के प्रयोग का प्रस्ताव रखा.				Answer
	a) A सही है और R उसकी सही व्याख्या है.	b) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R A की सही व्याख्या नहीं है.	c) A सही है और R गलत है.	d) A गलत है और R सही है.	a
64	'हिन्दवी' शब्द का प्रयोग भारत के देसी भाषाओँ के लिए किसने किया है :				Answer
	a) औफी	b) टायोमी	c) जैकोबी	d) हार्नले	a
65	'परदेसी वस्तु और परदेसी भाषा का भरोसा मत रखो, अपने में अपनी भाषा में उन्नति करो.' उपर्युक्त कथन किस साहित्यकार ने अपने हिंदी निबंध में लिखा है.				Answer
	a) भारतेंदु हरिश्चंद्र	b) महावीर प्रसाद द्विवेदी	c) अयोध्या प्रसाद खत्री	d) जयशंकर प्रसाद	a
66	सुमेलित कीजिए : तालिका I — तालिका II A. मराठी — i. उड़ीसा B. माझी — ii. पंजाब C. विचोली — iii. महाराष्ट्र D. संभलपुरी — iv. सिंध				Answer
	a) A-i, B-ii, C-iii, D-iv	b) A-iii, B-ii, C-iv, D-i	c) A-iv, B-ii, C-i, D-iii	d) A-iv, B-i, C-ii, D-iii	b
67	ध्वनि के लिखित रूप को क्या कहते हैं :				Answer
	a) पदबंध	b) वर्ण	c) वर्ण और शब्द	d) अक्षर और वर्ण	d

68	भारतीय पारिभाषिक शब्दावली के अनुसार 'चेक' (Cheque) के लिए हिंदी शब्द है -				Answer
	a) मांग पत्र	b) धनादेश	c) जमा पर्ची	d) मूल संपत्ति।	b
69	मशीनी अनुवाद प्रणाली नहीं है?				Answer
	a)अनुवादक्ष	b)बाबिलोन	c)अनुवादिनी	d)पाणिनी	d
70	'कृत्रिम बुद्धि' (A.I) शब्द का पहली बार प्रयोग किसने किया?				Answer
	a) जान मैकार्थी	b) बेलमैन	c) हेडलैण्ड	d) पीटर नारविग	a
71	भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद के अनुसार हिंदी संघ की राजभाषा होगी?				Answer
	a) अनुच्छेद 343	b) अनुच्छेद **345**	c) अनुच्छेद **350**	d) अनुच्छेद 351	a
72	निम्नलिखित में से सत्य कथन चुनिए - A. अनुस्मारक, कार्यालय पत्र के अंतर्गत आता है B. ज्ञापन, कार्यालय पत्र के अंतर्गत आता है C. परिपत्र, कार्यालय पत्र के अंतर्गत आता है D. अधिसूचना, कार्यालय पत्र के अंतर्गत नहीं आता है				Answer
	a) A, B एवं C	b) B,C एवं D	c) A,C एवं D	d) A,B एवं D	a
73	'राजभाषा के बिना राष्ट्र गूंगा है।' यह कथन किस विचारक का है?				Answer
	a) महात्मा गांधी	b) रवींद्रनाथ टैगोर	c) सुभाषचंद्र बोस	d) मदन मोहन मालवीय	a
74	पहली बोलती फिल्म 'आलमआरा' कब बनी?				Answer
	a) 1921 ई.	b) 1931 ई.	c) 1941 ई.	d) 1961 ई.	b
75	हिंदी दिवस किस दिन मनाया जाता है?				Answer
	a) 14 फरवरी	b) 14 अगस्त	c) 14 सितंबर	d) 14 दिसंबर	c
76	राजभाषा विभाग द्वारा दिया जाने वाला पुरस्कार नहीं है?				Answer
	a) राजभाषा कीर्ति पुरस्कार	b) नराकास राजभाषा सम्मान	c) राजभाषा गौरव पुरस्कार	d) राजभाषा शक्ति पुरस्कार	d
77	भारतीय संसद में प्रयोग की जाने वाली भाषा से संबंधित अनुच्छेद है?				Answer
	a) अनुच्छेद 343	b) अनुच्छेद 344	c) अनुच्छेद 120	d) अनुच्छेद **351**	c
78	ग्रियर्सन द्वारा लिखित इतिहास ग्रंथ 'मॉडर्न वर्नाक्यूलर लिटरेचर ऑफ हिंदुस्तान' का हिंदी अनुवाद का नाम है ------ -				Answer
	a) हिंदी साहित्य का प्रथम इतिहास	b) हिंदी साहित्य का संक्षिप्त इतिहास	c) हिंदी साहित्य का विकास	d) इनमें से कोई नहीं	a

79	क्षेमेन्द्र ने औचित्य के कितने भेदों की चर्चा की है :	**Answer**

	a)26	b)27	c)28	d)29	b
80	जहां कारण के अभाव में ही कार्य सम्भव हो जाए वहाँ कौन सा अलंकार होता है?				**Answer**
	a) वक्रोक्ति	अन्योक्ति	c) समासोक्ति	d)विभावना	d
81	निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही नहीं है: A भामह ने अपने समय में चर्चित वैदर्भी और गौड़ी की चर्चा की I B दंडी ने वैदर्भी और गौड़ी की चर्चा की I C वामन ने वैदर्भी, गौड़ी एवं पांचाली की चर्चा की I D रुद्रट ने अवंतिका और लाटी की चर्चा की I				**Answer**
	a) a, b	b) d	c) a, c	d) b, c	b
82	दावा (A):कल्पना में मूर्ति तो विशेष ही की होगी,पर वह मूर्ति ऐसी होगी जो प्रस्तुत भाव का आलम्बन हो सके,जो उसी भाव को पाठक या श्रोता के मन भी जगाए जिसकी व्यंजना आश्रय अथवा कवि करता है I औचित्य (J): इससे सिद्ध हुआ कि साधारणीकरण आलम्बनत्व धर्म का होता है I नीचे दिए गए कूटों में से उत्तर का चयन कीजिए :				**Answer**
	a) (A) और (J) दोनों सही हैं और (J), (A)की सही व्याख्या है	b) (A) और (J)दोनों सही हैं, लेकिन (J), (A)की सही व्याख्या नहीं है	c) (A) सही है, लेकिन (J)सही नहीं है	d) (A)सही नहीं है, लेकिन (J) सही है	a
83	सुमेलित कीजिए - A. भट्ट नायक — i. अभिव्यक्तिवाद B. भट्ट लोल्लट — ii. अनुमितिवाद C. श्री शंकुक — iii. भुक्तिवाद D. अभिनवगुप्त — iv. उत्पत्तिवाद				**Answer**
	a) A-iv, B-i, C-ii, D-iii	b) A-iv, B-ii, C-iii, D-i	c) A-iv, B-iii, C-ii, D-i,	d) A-i, B-iii, C-iv, D-ii	c
84	विशिष्टा पदरचना रीतिः -यह किसका कथन है?				**Answer**
	a)भामह	b)दंडी	c)वामन	d)उद्भट्ट	c
85	निम्नलिखित में से सही कथन चुनिए - A. 'शब्दार्थौ सहितौ काव्यं' -यह भामह की उक्ति है I B. 'सौंदर्यमलंकारः' -यह वामन की उक्ति है I C. आनंदवर्धन ने रीति को 'संघटना' कहा है I D. 'रीति' शब्द के पहले प्रयोक्ता दंडी हैं I				**Answer**

	a) b,c और d	b) a,b और c	c) a,b और d	d) a,b,c और d	b
86	‘शृंगारप्रकाश’ किसकी रचना है ?				**Answer**
	a) भोज	b) महिमभट्ट	c) अभिनवगुप्त	d) अमृतानंद योगी	a
87	निम्नलिखित को सुमेलित कीजिये-				**Answer**

A. रसगंगाधर	i. मम्मट
B. चंद्रालोक	ii. अप्पय दीक्षित
C. काव्यप्रकाश	iii. जयदेव
D. कुवलयानंद	iv. पंडितराज जगन्नाथ

	a) A-iv, B-iii, C-i, D-ii	b) A-i, B-iii, C-iv, D-ii	c) A-iii, B-iv, C-i, D-ii	d) A-iv, B-iii, C-ii, D-i	a
88	इनमें से कौन अलंकार सम्प्रदाय से संबंधित नहीं है -				**Answer**
	a)भामह	b)क्षेमेन्द्र	c)रुद्रट	d)उद्भट्ट	b

89	जनता की चित्तवृत्ति को काल विभाजन का आधार बनाने वाले आचार्य हैं -				उत्तर विकल्प
	a) हजारी प्रसाद द्विवेदी	b) जार्ज ग्रियर्सन	c) रामचंद्र शुक्ल	d) मिश्र बन्धु	**c**
90	निम्नलिखित युग्मों को सही सुमेलित कीजिए				उत्तर विकल्प

A वीरगाथा काल	**i** हजारी प्रसाद द्विवेदी
B आदिकाल	**ii** रामचंद्र शुक्ल
C आरम्भिक काल	**iii** राहुल संकृत्यायन
D सिद्ध सामंतकाल	**iv** मिश्र बन्धु

	a) **A-ii, B-i C-iv, D- iii**	b) **A- iv, B-iii C-ii, D- iv**	c) **A- ii, B-iii C- iv, D-i**	d) **A- iii, B- i C-ii, D- iv**	**a**
91	हिंदी साहित्य के इतिहास ग्रंथों में हिंदी कवियों का प्रथम वृत्त संग्रहकार किसे माना गया है ?				उत्तर विकल्प
	a) गार्सा-द-तासी	b) शिवसिंह सेंगर	c) हजारी प्रसाद द्विवेदी	d) जार्ज ग्रियर्सन	**b**
92	A: स्थापना – मिश्र बंधुओं के काल विभाजन में त्रुटियाँ हैं। **R**: तर्क – इन्होंने कालखंडों के नामकरण में एक जैसी पद्धति अपनाई है।				उत्तर विकल्प
	a) **A** और **R** दोनों सही है।	b) **A** और **R** दोनों गलत	c) **A** सही है और **R** गलत है	d) **A** गलत और **R** सही	**a**
93	आचार्य रामचंद्र शुक्ल कृत ‘हिंदी साहित्य का इतिहास’ का प्रकाशन वर्ष है-				उत्तर विक

					ल्प
	a) **1917**	b) **1929**	c) **1918**	d) **1919**	**b**
94	सुमेलित कीजिए : A रीति काव्य की भूमिका — **i** विश्वनाथ प्रसाद मिश्र B हिंदी साहित्य का अतीत — ii परशुराम चतुर्वेदी C उत्तरी भारत की संत परंपरा — **iii** डॉ. मोतीलाल मनेरिया D राजस्थानी भाषा और साहित्य — **i**v डॉ. नगेन्द्र				उत्तर विकल्प
	a) A-ii,B-I, C-iv, D-iii	b) A-iii, B-i, C-iv, D-ii	c) A-iv, B-i, C-ii, D-iii	d) A-iv, B-ii, C-iii, D-i	**c**
95	आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने अपने साहित्येतिहास ग्रन्थ में लगभग कितने वर्षों तक के साहित्य पर प्रकाश डाला है**?**				उत्तर विकल्प
	a) **1050** वर्ष	b) **1500** वर्ष	c) **1000** वर्ष	d) **950** वर्ष	**d**
96	हिंदी साहित्य के इतिहास लेखकों का कालक्रमानुसार सही क्रम क्या है?				उत्तर विकल्प
	a) मिश्रबंधु, रामचंद्र शुक्ल, रामकुमार वर्मा, हजारी प्रसाद द्विवेदी	b) रामचंद्र शुक्ल, मिश्रबंधु, हजारीप्रसाद द्विवेदी, रामकुमार वर्मा	c) रामकुमार वर्मा, रामचंद्र शुक्ल, मिश्रबंधु, हजारीप्रसाद द्विवेदी	d) हजारीप्रसाद द्विवेदी, मिश्रबंधु, रामचंद्र शुक्ल, रामकुमार वर्मा	**a**
97	"वस्तुतः वे पहले व्यक्ति हैं, जिन्होंने आचार्य शुक्ल की अनेक धारणाओं और स्थापनाओं को चुनौती देते हुए उन्हें सबल प्रमाणों के आधार पर खण्डित किया।..... जहाँ तक ऐतिहासिक चेतना व पूर्व परम्परा के बोध की बात है, निश्चय ही आचार्य द्विवेदी हिन्दी के सबसे अधिक सशक्त इतिहासकार हैं।" - यह कथन किसका है?				उत्तर विकल्प
	a) डॉ. रामकुमार वर्मा	b) गणपतिचन्द्र गुप्त	c) दशरथ ओझा	d) नलिन विलोचन शर्मा	**b**
98	निम्नलिखित का सही क्रम सुमेलित कीजिए सूची । **A** हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास — **i** रामकुमार वर्मा B हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास — **ii** गणपतिचन्द्र गुप्त C हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास — **iii** रामस्वरूप चतुर्वेदी D हिन्दी साहित्य और संवेदना का विकास — iv बच्चन सिंह				उत्तर विकल्प
	a) **A**-iv, **B-iii** C-i, **D-ii**	b) **A**-ii, **B**-iii **C-i, D-i**v	c) **A-i**v, **B-ii** C-i, **D**-iii	d) **A-iii, B-iv** C-i, **D-ii**	**c**
99	निम्नलिखित का सही क्रम सुमेलित कीजिए **A** हिन्दी साहित्य का इतिहास दर्शन — **i** सूर्यकान्त शास्त्री B हिन्दी काव्य संग्रह — **ii** बाबू श्यामसुन्दर दास C हिन्दी भाषा एवं साहित्य — **iii** . पण्डित महेशदत्त शुक्ल				उत्तर विकल्प

	D हिन्दी साहित्य का विवेचनात्मक इतिहास		**iv** डॉ. नलिन विलोचन शर्मा		
	a) **A-iv, B-ii**i **C- ii, D-i**	b) **A-i, B-v C-iv, D-iii**	c) **A-ii, B-i C-v, D-iv**	d) **A-iii, B-i C-iv, D-ii**	a
100	हिंदी साहित्य का इतिहास सर्व प्रथम किस भाषा में लिखा गया था ?				उत्तर विकल्प
	a) हिंदी	b) अंग्रेजी	c) जर्मन	d) फ्रांसीसी	**d**